

Deseto otvoreno predavanje u ciklusu „Sveučilišni ponedjeljak u GISKO-u“

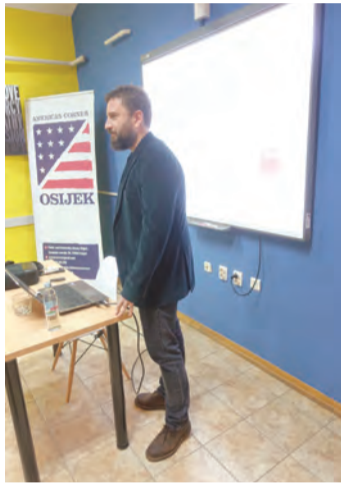
O osječkom Klubu hrvatskih književnika i umjetnika i Krleži

Svjatana MOKRIŠ

U Gradskoj i sveučilišnoj knjižnici Osijek 8. travnja 2019. održano je deseto predavanje iz ciklusa otvorenih predavanja naslovljenoga „Sveučilišni ponedjeljak u GISKO-u“ koji organiziraju Doktorska škola Sveučilišta u Osijeku i Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek u svrhu popularizacije znanosti i jačanja veza između znanosti, umjetnosti i društva.

U Američkom kutku GISKO-a predavanje naslovljeno „Osječki Klub hrvatskih književnika i umjetnika i Krleža“ održao je izv. prof. dr. sc. Ivan Trojan s Katedre za hrvatsku književnost Filozofskoga fakulteta Osijek, gdje na preddiplomskom, diplomskom i poslijediplomskom studiju predaje većinom kolegije iz polja svojega užeg znanstvenog interesa - dramaturgije i teatrologije. Uvidom u ostav-

štinu Rudolfa Franjina Magjera i osječkoga Kluba hrvatskih književnika i umjetnika Ivan Trojan iznalazi razloge sukoba Kluba s Miroslavom Krležom. Kako je objasnio na predavanju, oni su otisnuti u Krležin polemički članak koji je prvotno objavljen pod naslovom



„Pro domo sua“ u „Književniku“ 1930., a dvije godine kasnije i pretiskan u Krležinoj knjizi polemičkih tekstova „Moj obračun s njima“. Osim toga, Trojan je kritički analizirao i preispitao važnost Krležina „Osječkoga predavanja“ iz 1928. godine.

RASPORED PREDAVANJA

● Raspored sljedećih predavanja u okviru ciklusa „Sveučilišni ponedjeljak u GISKO-u“ može se pogledati na mrežnom sjedištu GISKO-a (<http://www.gskos.unios.hr/index.php/sveuciliski-ponedjeljak-u-gisko-u/>). Također, raspored se redovito objavljuje u tablici Aktivnosti popularizacije znanosti na posljednjoj stranici svakoga broja Sveučilišnoga glasnika.

Osječka Akademija za umjetnost i kulturu na Festivalu studentskih predstava u Zagrebu

„Kisik“ te lutkarske etide i etide iz pokreta odigrane u Teatru &TD

Antonio ŠABIĆ

Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku predstavila se u zagrebačkom Teatru &TD na Festivalu studentskih predstava održanome od 11. do 17. ožujka 2019. godine.

Taj je Festival, zamišljen kao susret hrvatskih akademija, ugostio studentske predstave akademija iz Zagreba, Osijeka, Splita i Rijeke. Budući da osječki studij obuhvaća glumu i lutkarstvo, Festival je ugostio dvije predstave s AUK-a - dramsku i lutkarsku. Dana 14. ožujka 2019. odigrana je predstava „Kisik“, diplomski ispit studentice Ivane Vukičević pod mentorstvom red. prof. dr. art. Roberta Raponje, a u kojoj uz nju igra i Nenad Pavlović. Kroz deset kompozicija bez konkretne fabule koja ih veže „Kisik“ propituje odnose muškarca i žena, religiju, ljubav, situaciju na Bliskom Istoku, svrhu života



i drugo te pokušava na duhovit i neposredan način „natjerati“ gledatelja da promišlja o sebi te shvati što je njegov „kisik“. Lutkarskim etidama i etidama iz pokreta pod mentorstvom doc. art. Tamare Kučinović, asistentice Mateje Bubljić, izv. prof. art. Maje Đurinović, asistentice Selme Mehić i doc. art. Jasmina Novljakovića te Seleone Andrić, umjetničke surad-

nice, predstavila se treća godina preddiplomskoga studija Glume i lutkarstva (Bojan Ban, Karlo Bernik, Mateja Bušetinčan, Domagoj Ivanković, Lucija Matković, Nikola Radoš, Hana Schonfeld, Ivan Simon, Filip Sever, Laura Šalov, Ana Šantar, Magdalena Živaljić Tadić, Nina Vidan i Dorian Vrtačnik). Oba nastupa osječkih studenata publika je izvrsno primila.

U Osijeku organiziran 18. Tjedan mozga (Brain Awareness Week)

Glavne teme: Učenje i pamćenje, Inteligencija životinja te Mozak i etika



Vedrana IVIĆ

Ovogodišnja predstavljanja spoznaja o mozgu, njegovim mogućnostima te očuvanju zdravlja odvija se u tjednu između 11. i 17. ožujka 2019. u okviru tradicionalnoga događaja nazvanoga Tjedan mozga, u svijetu poznatoga kao Brain Awareness Week.

Tjedan je bio ispunjen različitim aktivnostima na temu „Učenje i pamćenje“, a osječki su se organizatori pozabavili dodatnim temama „Inteligencija životinja“ te „Mozak i etika“. Na taj se način Osijek i ove godine pridružio svjetskoj kampanji kojoj je cilj skrenuti pozornost javnosti na važnost očuvanja zdravlja živčanoga sustava te napretka i koristi od istraživanja mozga. Glavni su organizatori Tjedna mozga za grad Osijek bili Medicinski fakultet Osijek, studentska Sekcija za neuroznanost (SenzOS), Odjel za biologiju Sveučilišta u Osijeku i Agencija za odgoj i obrazovanje. Osim u Osijeku, gdje je održano ukupno 38 predavanja za sve dobi i 35 radionica, Tjedan mozga obilježen je i u Vukovaru i Slavonskom Brodu sa sedam predavanja i pet radionica. U večernjim satima održani su pub kviz „Ah, ta divna stvorenja“, debata na temu „Ispit - test memorije ili naučenog?“ te znanstveni kafić s temom „Homo sapiens paradox - ima

li zaštita prirode smisla“. Svoj osvrt na temu „Inteligencija životinja“ dali su učenici Škole za primijenjenu umjetnost i dizajn izložbom „Životinje poput nas“ u školskoj galeriji.

Budući da je kretanje jedan od preduvjeta zdravlja mozga, sudionici su imali priliku i prošetati i učiti u isto vrijeme. Tko je propustio šetnju osječkim zoološkim vrtom, mogao je dan kasnije u šetnju i druženje sa psima iz Azila. Na potporu treba zahvaliti Gradu Osijeku, Osječko-baranjskoj županiji, Sveučilištu u Osijeku i Zakladi DANA. Više o realiziranim aktivnostima može se pronaći na Facebookovoj stranici „SenzOS: ideje koje razbuhuju osjetila“.

NAJBOLJE AKTIVNOSTI 18. TJEDNA MOZGA U OSIJEKU

● Najboljim predavanjima 18. Tjedna mozga u Osijeku proglašena su: „Genijalne životinje“ (Rita Tovilo, Emil Flauder); „Thank you! Danke! Merci! Gracias! Grazie!... iliti kako vas mozak uspijeva naučiti i zapamtiti strane jezike?“ (Marija Olujić) i „Einsteinovi životinjskog carstva“ (Janina Tamše). Najbolje su radionice: „Jesmo li doista pametniji od životinja?“ (Nikolina Boić, Nino Hasl, Josip Nikolić); „Lakše pamćenje“ (Nikolina Farčić, Dora Karl, Valentina Grnja) i „Suradnja iznad pobjede“ (Mirna Matišić, Nikolina Zagarac, Lucija Čolaković). Što se tiče umjetničkih djela, prvo je mjesto zaslužila Iva Lucija Rajić (mentor Drago Stojaković), drugoplasiran je Mateo Sito (mentor Dražen Brkić), a treće mjesto Nevija Bulut (mentor Dražen Brkić).

ODRŽANA 8. MEĐUNARODNA KONFERENCIJA VODA ZA SVE 2019.

Ukupno 359 autora iz deset zemalja predstavilo 112 radova

Mirna HABUDA-STANIĆ

Na Građevinskom i arhitektonskom fakultetu Osijek 21. i 22. ožujka 2019., pod visokim pokroviteljstvom predsjednice Republike Hrvatske Kolinde Grabar-Kitarović, održana je 8. međunarodna konferencija Voda za sve 2019.

Konferencija je organizirana u povodu Svjetskoga dana voda u cilju okupljanja znanstvenika i stručnjaka koji se u svojem radu bave zaštitom, korištenjem i očuvanjem vodnoga bogatstva. Znanstveni pokrovitelj konferencije bila je Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, a potporu pokroviteljstvom pružili su i Ministarstvo zaštite okoliša i energetike, Ministarstvo znanosti i obrazovanja, Ministarstvo gospodarstva, poduzetništva i obrta, Ministarstvo poljoprivrede, Ministarstvo zdravstva, Ministarstvo regionalnoga razvoja i fondova Europske unije, Hrvatska gospodarska komora, Osječko-baranjska županija i Grad Osijek. Konferencija Voda za sve održana je u organizaciji Sveučilišta u Osijeku, Prehrambeno-tehnološkoga fakulteta Osijek, Građevinskoga i arhitektonskog fakulteta Osijek, Hrvatske gospodarske komore, Hrvatske komore zdravstvenih radnika, Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek, Odjela za biologiju i Odjela za kemiju Sveučilišta u Osijeku, Univerziteta u Bihaću, Agronomskoga i prehrambeno-tehnološkoga fakulteta Mostar, Fakulteta zdravstvenih studija Sarajevo, Prehrambeno-biotehnološkoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Tehnološkoga fakulteta Tuzla, Tehnološkoga i metalurškoga fakulteta Skopje, Zdravstvenoga fakulteta Univerziteta u Ljubljani, Hrvatskoga



Na fotografiji (slijeva): akademik Franjo Tomić, prof. emeritus; izv. prof. dr. sc. Mirna Habuda-Stanić; prof. dr. sc. Sveinung Sægrov; akademik Ferdo Bašić, prof. emeritus



Svečano otvorenje 8. međunarodne konferencije Voda za sve 2019.

POKROVITELJI I SPONZORI

● Znanstveni pokrovitelj konferencije bila je Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, a potporu pokroviteljstvom pružili su i Ministarstvo zaštite okoliša i energetike, Ministarstvo znanosti i obrazovanja, Ministarstvo gospodarstva, poduzetništva i obrta, Ministarstvo poljoprivrede, Ministarstvo zdravstva, Ministarstvo regionalnoga razvoja i fondova Europske unije, Akademija tehničkih znanosti Hrvatske, Hrvatska gospodarska komora, Osječko-baranjska županija i Grad Osijek. Potporu organizaciji konferencije pružili su i četiri zlatna sponzora, četiri srebrna sponzora, devet brončanih sponzora te devet sponzora.



društva za zaštitu voda, JU Parka prirode Kopački rit, Hrvatskih voda VGO za Dunav i donju Dravu, JU Agencije za upravljanje zaštićenim prirodnim vrijednostima na području Osječko-baranjske županije, Zavoda za javno zdravstvo Osječko-baranjske županije, Doma zdravlja Osijek, Vodovod-Osijek d.o.o. te Udruge TehnOS. Međunarodni suorganizatori bili su International Federation of Environmental Health, European Hygienic Engineering & Design Group i Danube Parks.

Na konferenciji je sudjelovalo ukupno 359 autora iz deset zemalja (Hrvatska, Bosna i Hercegovina, Srbija, Crna Gora, Slovenija, Kosovo, Turska, Norveška, Meksiko i Brazil), a ukupno je predstavljeno 112 radova. U cilju popularizacije znanosti među studentima Sveučilišta u Osijeku Organizacijski odbor konferencije raspisao je dva natječaja: natječaj za najbolji studentski rad i za najljepšu studentsku fotografiju. Nagradene fotografije bile su predstavljene tijekom konferencije, a autorica prvonagrađenoga studentskog rada, studentica Marija Milošević s Filozofskoga fakulteta Osijek, usmeno ga je opisala na konferenciji.

Organizacijski odbor konferencije činili su: M. Habuda-Stanić (predsjednica), V. Guberac, J. Babić, S. Begić, T. Bogdanović, D. Brdarić, B. Cvetković, B. Đurin, J. Dugum, D. Gašo-Sokač, N. Herceg, J. Ibrahimpašić, D. Ježek, A. Jurić, I. Lauš, K. Lisichkov, M. Lukić, D. Kovačević, Ž. Kovačević, Lj. Krstin, S. Majstorović, B. Marković, H. Medić, D. Mikulić, M. Pavelić, A. Pašalić, M. Pleština, Ž. Romić, V. Rožac, V. Santo, D. Sokolić, A. Starc, M. Stjepanović, F. Stević, M. Šiljeg, D. Šubarić, D. Varevac, N. Velić, L. Tadić i K. Zmajić.